

**CONCURSO LITERARIO  
PARA DOCENTES  
DÍA DEL MAESTRO 2022**


Organiza: Jefatura Educativa  
Región N°25

*"¿Qué es ser docente hoy?"*

**Recepción de obras  
hasta el 16 de agosto**

**Género: cuento corto,  
poema ó prosa poética**

**Informes:  
concurso-literario-region25@gmail.com**



### **Bases Concurso Literario Día del Maestro 2022**

#### **¿Qué significa ser docente hoy?**

**Género narrativo: Cuento corto**

**Género poético: poema o prosa poética**

**Destinatarios: docentes de distintos niveles y modalidades**

**Entidad convocante: Jefatura Región Educativa N°25**

**Fecha de cierre para recepción de obras: martes 16 de agosto 2022**

#### **Presentación:**

La Jefatura Regional N°25 en el marco de celebrarse el próximo 11 de septiembre el día del Maestro, invita a participar en el concurso literario "***¿Qué significa ser docente hoy?***". El objetivo es brindar un reconocimiento al trabajo docente y sus transformaciones en los últimos años y en particular con las nuevas configuraciones en el marco de la pandemia COVID-19.

Deseamos que esta iniciativa sea pensada como una instancia donde los docentes puedan expresarse desde un lugar diferente al académico que los conecte con las experiencias y sensaciones que atraviesa el mundo de la docencia.

## **BASES:**

1- Se convoca a docentes de los distritos de Azul, Bolívar, Olavarría y Tapalqué a participar del concurso y presentar trabajos que deberán ser inéditos, no habiendo sido publicados, ni estar concursando o que hayan sido premiados en otro certamen.

2- La participación es gratuita.

3- Podrán presentarse obras que correspondan a:

Género narrativo: Cuento corto

Género poético: poema o prosa poética

En caso de participar en más de un género los trabajos se enviarán por separado.

## **4- Especificaciones:**

Cuento corto: 3 carillas

Poesía: hasta un máximo de 40 versos..

Las obras estarán escritas en computadora, hojas tamaño A4 debidamente numeradas.

Letra Times New Roman, tamaño 12, con espacio de uno y medio.

Firmadas con seudónimo.

## **MODALIDAD DE ENVÍO:**

### **5- Lugar de presentación:**

En Olavarría en la sede de la Jefatura Regional N°25 Rivadavia N°2836 1er. Piso contrafrente.

En Azul en la sede de la Jefatura Distrital calle Rivadavia N°521

En Bolívar en la sede de la Jefatura Distrital calle Av. San Martín y Alvarado

En Tapalqué en la sede de Jefatura Distrital calle 9 de Julio N°620

### **6- Formato de presentación**

En sobre cerrado a: **Concurso: ¿Qué es ser docente hoy?**

Dentro del sobre que contiene **3 (tres copias)** de la obra, se colocará otro sobre pequeño con una hoja con los datos del participante: nombre y apellido, seudónimo, edad, número de documento, título de la obra, domicilio y código postal, correo electrónico, y teléfono.

Deberá agregarse de puño y letra con carácter de declaración jurada que el trabajo es de su autoría.

En el frente del sobre de datos personales, se escribirá el seudónimo, título de la obra y género.

7- La responsabilidad en cuanto a la autoría de las obras, es exclusiva de los participantes, librando éstos a la institución organizadora de toda eventualidad.

8- Respecto del tema: las obras podrán reflejar, homenajear y visibilizar el rol del maestro/ la figura del maestro. Reflexiones, sentimientos, metáforas de afecto, compromiso y memorias de cómo se ha modificado el rol de los trabajadores docentes.

### **PREMIOS**

9- En cada género se otorgará:

1er. premio, 2do. premio, 3er. premio y dos menciones especiales. Se entregarán diplomas y libros.

### **JURADO:**

10- El jurado está integrado por las siguientes especialistas:

Graciela Gubinelli docente de Lengua y Literatura y escritora olavarriense. Ha participado desde el año 2016 en talleres literarios en Olavarría, Tandil con la escritora Patricia Ratto, en la ciudad de La Plata con el escritor y periodista Guillermo Cavia con quien participó en la publicación de Antología de Cuentos con diferentes escritores del país. Dicha Antología fue publicada en el Diario En Provincia. En la actualidad participa del Taller Literario de Novela en la ciudad de Córdoba.

Silvana E. Pennacchioni docente de Matemática y Trayectos Técnicos y poeta olavarriense. Participó en talleres literarios con escritores de esta ciudad desde el año 2016.

Participó en el Café Literario "Historias que dejan Marcas" en la ciudad de Buenos Aires (2019).

Coautora junto a otras escritoras de distintos puntos del país de las Antologías Sororas: "Mujeres hechas de historias y abrazando vínculos". (2021).

Coautora en la Antología Literaria "Poemas y relatos" de la Escuela Literaria Alfonsina. (2021). Actualmente participa del taller de poesía que se desarrolla en la Biblioteca Coty Laborde de la ciudad de Olavarría.

Celia Lizaso docente de Inicial y Primaria, Bibliotecaria y narradora oral.

11- El fallo del jurado será inapelable y se dará a conocer el lunes 12 de septiembre de 2022 vía correo electrónico [concursoliterarioregion25@gmail.com](mailto:concursoliterarioregion25@gmail.com)

### **PUBLICACIÓN de las OBRAS**

12- Las obras podrán ser publicadas por los organizadores del concurso en los medios que considere oportunos siempre mencionando la autoría.-

13- Las obras serán compartidas en una publicación digital especial.

**IMPORTANTE Y EXCLUYENTE:**

14-La participación en el presente concurso implica el conocimiento de las bases y su total aceptación.

15- Los trabajos deberán ser presentados desde el lunes 11 de julio y hasta el martes 16 de agosto inclusive hasta las 16hs. en cada lugar establecido según el distrito. (ver punto 5).-